

Concorso racconti Per le antiche vie, le premiazioni

Oggi alle 16 alla Centrale Museo di Malnisio premiazione della settima edizione del concorso Per le antiche vie, alla presenza di Angelo Floramo, l'attore Claudio Moretti che leggerà i racconti premiati e gli intermezzi musicali del fisarmonicista Gianni Fassetta. Il premio prevedeva una sezione di narrativa per racconti brevi inediti a tema libero in italiano, ispirati al territorio e persone della regione. Parallelo è il concorso "I racconti illustrati": a 24 pittori sono stati assegnati per sorteggio altrettanti racconti finalisti e semifinalisti ai quali ispirarsi per realizzare un quadro. Le loro opere saranno presentate domani alle 16 a palazzo Toffoli di Montereale Valcellina, dove rimarranno in mostra. Dodici i racconti selezionati dalla giuria composta dal presidente

Marco Salvadori (direttore della Biblioteca di Casarsa) e da Lucia Burello, Rocco Burtone, Maria Irene Cimmino e Nico Nanni, mentre dai 24 racconti semifinalisti sono stati sorteggiati fra altrettanti pittori partecipanti al concorso "I racconti illustrati. Cinque i premi, compreso quello speciale dedicato ad Angela Felice, scomparsa in primavera e componente della giuria dalla prima edizione del 2012. I 12 racconti finalisti sono: Conigli all'improvviso di Erica Martin, Pordenone (Quadro di Riccardo De Filippo, Pordenone); A proposito di modi di dire di Gino Marco Pascolini, San Daniele del Friuli (Quadro di Dario Rosolen, Pordenone); Boomerang di Antonio Antonelli, Roma (Quadro di Maura Del Zotto, Martignacco); La foto di Mauro Fabian, Cordenons (Quadro di

Sandra Barro, Cordenons); Umanità di Sandra Brugnerotto, Pordenone (Quadro di Pietro Fantini, Codroipo); Donne in amore di Paolo Pergolari, Castiglione del Lago, PG (Quadro di Letizia Zancopè, Valvasone Arzene); Il Volton di Federico Battistutta, Tavagnacco (Quadro di Maria Cesco, San Giovanni in Marignano, RN); San Martino di Martina Cappelletto, Azzano Decimo (Quadro di Paolo Bulfone, Moruzzo); Ruggine di David Ballaminut, Cervignano (Quadro di Silvano Marcon, Fanna); La nave di Gabriella Bampo, Mestre (Quadro di Maria Grazia Comand, Pozzuolo del Friuli); La montagna scomparsa di Mario Tomadini, Frisanco (Quadro di Maria Luisa Molinari, Mestre); Imperfetto di Silvia Zidarich, Muggia (Quadro di Arianna Zanette, Arcade, Tv).